

GIORNATE della CULTURA CUBANA in ITALIA

DEDICATE AI 500 ANNI DELL'AVANA,
PATRIMONIO CULTURALE DELL'UMANITÀ

DAL 3 AL 31 OTTOBRE

#CubaCulturaItalia2019

#CubaEsCultura

#Habana500



EMMANUEL / YESSICA



GIOVEDÌ 3 OTTOBRE

▪ **“Padova E La Habana due stelle dell’umanità”**

Luogo: Loggia della Gran Guardia / Piazza dei Signori 11, Padova, Veneto

Ore: 19.00

Organizzato dall’Ambasciata della Repubblica di Cuba in Italia ed il Coordinamento dei Cubani Residenti in Italia(CONACI), nell’ambito della “Fiera delle Parole”, con il Patrocinio del Comune di Padova e la collaborazione di: Padova Promex, del Comitato Imprenditoriale Italia-Cuba, Ondulit S.p.a, Caffè Diemme S.p.a e Ron Santiago.

La foto della locandina fa parte della mostra “La Perla e l’Ombra” donata dall’autore, Claudio Mainardi all’evento.

Coordina: Dr. Luis Eduardo Alcina, Segretario CONACI

Programma

Saluti istituzionale.

“El parto de la nacionalidad cubana”. Intervento dello storico e accademico cubano, Abelardo H. Padròn Valdès. Presenta libro “Mambisada”.

Proiezione commentata del documentale “Restaurando almas” dell’Ufficio Storico de La Habana. Presentato dalla Consigliere Culturale dell’Ambasciata di Cuba in Italia, Lisset Argüelles.

Lettura commentata di “La ciudad de las columnas” di Alejo Carpentier dalla Prof.ssa di Lingue e Letteratura, Alessandra Riccio.

Spot “La vieja Habana” dell’ Istituto Superiore di Disegno (Cuba).

“Una Rumba per Padova” del batterista e percussionista cubano, “Ernesttico”.

Brindisi per il 500 anniversario de La Habana.

Cena cubana presso il ristorante “Elegua”

SABATO 5 OTTOBRE

▪ **“Alicia Alonso e il cinema cubano”**

Luogo: Associazione Grecam / Via Conte Verde 15, Roma, Lazio

Ore: 19.00

Ingresso con tessera associativa

Evento organizzato dall'Associazione Grecam (Gruppo di Ricerca su Espressione e Creatività attraverso il Movimento) e dall'Ambasciata di Cuba in Italia. Con il sostegno dell'Istituto Cubano di Arte e Industrie Cinematografiche (ICAIC) e con il supporto della società di comunicazione COMEVOI.

Un appuntamento speciale, anticipazione del centenario di Alicia Alonso, prima ballerina assoluta di Cuba e straordinaria interprete della danza mondiale, che si festeggerà nel 2020. Attualmente Direttrice Generale del Balletto Nazionale di Cuba.

Programma

Saluto istituzionale dell'Ambasciata di Cuba in Italia da parte dell'Addetta Culturale, Lisset Argüelles Montesinos, e della Presidente dell'Associazione Grecam, Carla Polidoro.

Presentazione della mostra fotografica "Alicia Alonso e il cinema cubano", da parte del regista cubano e curatore della mostra, Luis Ernesto Doñas.

Proiezione del documentario "El despertar de un sueño (Il risveglio di un sogno)" sulla ripresa de "La bella addormentata nel bosco" da parte del Balletto Nazionale di Cuba, sotto la direzione e la guida di Alicia Alonso (2010, 45 min, sottotitoli in italiano).

Conversazione con il regista del documentario e curatore della mostra Luis Ernesto Doñas e la scrittrice e coreografa Laura Domingo Agüero, coordinata da Caterina Ferrara e Giovanni Ruocco (GRECAM)

In chiusura, brani musicali e brindisi

GIOVEDÌ 10 OTTOBRE

▪ **"500 anni d'arte: L'Avana e Da Vinci"**

Luogo: Cenacolo Vinciano / Piazza di Santa Maria delle Grazie, 2 Milano, Lombardia

Ore: 14.30

In occasione del 500° anniversario della fondazione dell'Avana, capitale di tutti i cubani e delle celebrazioni dell'anniversario della morte del prominente artista italiano Leonardo da Vinci, il Consolato Generale di Cuba a Milano ha voluto unire la ricorrenza storica di entrambe le date organizzando nell'ambito degli incontri da svolgere una visita guidata del Cenacolo per vedere l'opera più famosa dell'artista italiano, "L'Ultima Cena" per onorare entrambe le celebrazioni.

▪ **"Leonardo mai visto"**

Luogo: Castello Sforzesco / Piazza Castello, 3 Milano, Lombardia

Ore: 16.00

In occasione del 500° anniversario della fondazione dell'Avana, capitale di tutti i cubani e delle celebrazioni dell'anniversario della morte del prominente artista italiano Leonardo da Vinci, il Consolato Generale di Cuba a Milano con il desiderio di creare un ponte culturale fra queste celebrazioni ha organizzato nell'ambito degli incontri da svolgere una visita guidata alla mostra "Leonardo mai visto" al Castello Sforzesco di Milano.

▪ **"Mi Cuba bella" Omaggio al Son**

Luogo: Caffé Zanardi / Via Magolfa 25, Milano, Lombardia

Ore: 18.30

Il buon Son de la Isla, patrimonio culturale cubano del quale facciamo tesoro, con la voce di Andrés Román, musicista del nostro paese residente a Milano, accompagnerà questa prima notte di incontri per avviare congiuntamente le celebrazioni dovute all'immenso patrimonio culturale che

contraddistingue "Mi Cuba bella" e ci definisce ed identifica in tutto il mondo.

Programma

Degustazione di mojito cubano

Benvenuto istituzionale del responsabile della cultura dell'Ambasciata di Cuba in Italia e del il Console Generale di Cuba a Milano.

Presentazione della mostra fotografica "I Mille Volti del Che" da parte dell'autore, Paola Volpari.

Omaggio al Son, con il musicista cubano Andrés Román.

Lettura di poesie di Rubén Martínez Villena

Cena cubana e musica dal vivo.

Saluti e invito da parte del Console Generale alla serata di gala culturale in celebrazione delle Giornate della cultura cubana in Italia, che si terrà il giorno 20 ottobre presso lo Spazio Epoca a Milano.

VENERDÌ 11 OTTOBRE

▪ **Conferenza "Cuba alle Biennali d'Arte di Venezia"**

Con Jorge Fernández Torres, direttore del Museo Nazionale di Belle Arti, Cuba

Luogo: Micromega Arte e Cultura / 2758 30124, Via S. Maurizio, 30173 Venezia, Veneto

Ore: 18:00

Programma

Presentazione di Franco Aviccoli

Moderata: Ana María Pedroso Guerrero - Associazione Culturale Cubart

Saluti della segretaria culturale dell' IILA Rosa Jijón

Presentazione del catalogo del Padiglione di Cuba - 58a edizione #BiennaleArte2019 edito da Maretti Editore

LUNEDÌ 14 OTTOBRE

▪ **Yuli-Danza e Libertà**

Proiezione in anteprima nazionale, del film YULI-DANZA E LIBERTÀ di Icíar Bollaín (Spa/UK/Ger/Cuba, 2018 – 110'), sulla vita del ballerino cubano Carlos Acosta, leggenda vivente della danza mondiale

Ospiti lo sceneggiatore Palma d'oro a Cannes PAUL LAVERTY e l'attore e coreografo cubano SANTIAGO ALFONSO

Luogo: Cinema Farnese / Piazza Campo de' Fiori, 56, Roma, Lazio

Ore: 20.30

Nell'ambito delle Giornate della Cultura Cubana in Italia #CubaCulturalItalia2019 l' Ambasciata di Cuba collabora attivamente alla promozione dell'uscita nazionale del film "YULI - Danza e Libertà" (Spa/UK/Ger/Cuba, 2018 – 110'), sull'incredibile storia di Carlos Acosta, Premio come Miglior Sceneggiatura a San Sebastián per Paul Laverty. Il tour di anteprime che attraversano da nord a sud l'Italia intera, avrà come protagonista il maestro e Premio Nacional de Danza de Cuba, Santiago Alfonso.

MERCOLEDÌ 16 OTTOBRE

▪ **"Inaugurazione dell'esposizione: Arte y Revolución: las Escuelas Nacionales de Arte de La Habana"**

Luogo: Plesso Didattico di Santa Teresa / Via della Mattonaia 8, Firenze, Toscana

Ore: 15.00-18.00

Organizzazione:

Dipartimento di Architettura DiDA dell'Università degli Studi di Firenze, Ambasciata di Cuba in Italia, Arch. Christian Zecchin, co-curatore del Padiglione Cuba alla Triennale di Milano e responsabile del percorso itinerante della esposizione.

Moderatore: Prof. Michele Paradiso

Mercoledì 16 ottobre 2019 si inaugurerà, nel Plesso Didattico di Santa Teresa, l'esposizione del Padiglione Cuba, realizzato per la XXII Triennale di Milano 2019 dal titolo "Broken Nature". Il Padiglione Cuba è totalmente dedicato alle Scuole Nazionali d'Arte dell'Avana.

Sarà l'occasione anche per accennare alle iniziative che stanno interessando il complesso de Las Escuelas Nacionales de Arte, con particolare risalto al valore cultural-pedagogico oltre che al valore architettonico-artistico del complesso. "Le Scuole sono più che mai vive", come ci ricorda il Rettore della ISA Alexis Seijo García, "hanno e continuano a formare i migliori artisti cubani nel mondo, oltre a rappresentare un modello unico di formazione ed insegnamento artistico".

Si celebrerà la inaugurazione con un evento, con inizio alle ore 15.00, nell'Aula 401 del Polo Didattico di Santa Teresa.

Interverranno

Saverio Mecca, Direttore del DiDA

Jorge Antón Fernández Torres, Direttore del Museo de Bellas Artes de La Habana e Curatore del Padiglione Cuba

Lisset Argüelles Montesinos, Addetto Cultura dell'Ambasciata di Cuba in Italia

Rodrigo Rodriguez, Imprenditore del Design

John A. Loomis, San José State University

Davide Del Curto, Politecnico di Milano

Christian Zecchin e Umberto Zanetti, co-curatori del Padiglione Cuba

Michele Paradiso, Dipartimento DiDA, coordinatore dell'evento

A seguire l'inaugurazione dell'esposizione, alle ore 17.30.

L'evento si concluderà in serata, alle ore 20.30, presso il Cinema Stensen, in Viale Don Minzoni 25c, con la proiezione in anteprima nazionale, del film YULI-DANZA E LIBERTÀ di Iciar Bollaín (Spa/UK/Ger/Cuba, 2018 – 110'), vincitore al Festival di San Sebastian del Premio come Miglior Sceneggiatura, sulla vita del ballerino cubano Carlos Acosta, che tanta relazione ha avuto ed ha con Las Escuelas Nacionales de Arte. La proiezione sarà preceduta da una breve introduzione di Jorge Antón Fernández Torres e Michele Paradiso. Seguirà un dibattito conclusivo.

GIOVEDÌ 17 OTTOBRE

▪ **Yuli-Danza e Libertà (BARI)**

Proiezione del film YULI-DANZA E LIBERTÀ di Icíar Bollaín (Spa/UK/Ger/Cuba, 2018 – 110'), sulla vita del ballerino cubano Carlos Acosta, leggenda vivente della danza mondiale

Luogo: Multicinema Galleria / Corso Italia, 15, 70122 Bari, Puglia

Ore: 10.30 (Matinée per le scuole)

Ospite l'attore e coreografo cubano SANTIAGO ALFONSO

▪ **Yuli-Danza e Libertà (TORINO)**

Proiezione del film YULI-DANZA E LIBERTÀ di Icíar Bollaín (Spa/UK/Ger/Cuba, 2018 – 110'), sulla vita del ballerino cubano Carlos Acosta, leggenda vivente della danza mondiale

Luogo: Cinema Fratelli Marx / Corso Belgio, 53, 10153 Torino, Piemonte

Ore: 20.30

Ospiti ELISA GUZZO VACCARINO, critica di danza, e ANNA CREMONINI, direttrice del Torino Danza Festival.

In collaborazione con TORINO DANZA FESTIVAL

▪ **Yuli-Danza e Libertà (MATERA, CAPITALE DELLA CULTURA EUROPEA 2019)**

Proiezione del film YULI-DANZA E LIBERTÀ di Icíar Bollaín (Spa/UK/Ger/Cuba, 2018 – 110'), sulla vita del ballerino cubano Carlos Acosta, leggenda vivente della danza mondiale

Luogo: Cinema Il Piccolo / Via XX Settembre, 14, 75100 Matera, Basilicata

Ore: 21.00

Ospite l'attore e coreografo cubano SANTIAGO ALFONSO

In collaborazione con CinemaSpagna a Matera

SABATO 19 OTTOBRE

- **La Habana de ayer**

Luogo: Sabor Cubano Firenze / Via Sant'Antonino 64 R, Firenze, Toscana

Ore: 20.00

Programma

Onoriamo la cultura cubana con una selezione di danze e contradanze dei compositori cubani del secolo XIX e XX: Ignacio Cervantes, Manuel Samuel e Ernesto Lecuona, interpretati dalla pianista cubana Arachel Dolphie.

Artisti invitati: La soprano Diana Rosa Cárdenas si esibirà sulle opere di Sindo Garay, Jorge Anckermann, Rodrigo Prats, Gonzalo Roig, Ernesto Lecuona.

Inoltre, si esibirà il duo cubano BiClave, Lida Rodríguez (viola e voce) ed Arachel Dolphie (piano e voce).

Lo spettacolo sarà un viaggio attraverso La Habana, con i canti dei venditori ambulanti - i "Pregones" - e con il teatro musicale dell'"Acquarellista della poesia Antillana" Luis Carbonell e Ignacio Jacinto Villa Fernández "Bola de Nieve".

Per il centenario del "Barbaro del Ritmo" Benny Moré, il duo presenterà generi musicali cubani come il son, la rumba, el guaguancó, la guaracha, el danzón, accompagnati dalla musica afrocubana e dal latin-jazz, rendendo omaggio ai 500 anni di San Cristobal de La Habana.

DOMENICA 20 OTTOBRE

- **Somos Cuba**

Luogo: Spazio Epoca / Via Parenzo 7, Milano, Lombardia

Ore: 14.30

Un'isola in cui la cultura incrocia radici africane e mediterranee, con una tradizione letteraria, musicale, cinematografica, della danza, plastica e scenica, che da vita a una identità che trascende i limiti geografici, celebra un altro anno di ricchezza culturale. La sua capitale, La Habana, Patrimonio Culturale dell'Umanità, accoglie questa Giornata della Cultura in occasione dei suoi 500 anni. I cubani e gli amici di Cuba si riuniranno a Milano il 20 ottobre allo Spazio Epoca per celebrare ciò che ci unisce: "SOMOS CUBA"

un evento che ci accompagnerà con lo spirito della nostra isola e della sua gente.

L'evento é organizzato dal Consolato Generale della Repubblica di Cuba a Milano in collaborazione con la Associazione Nazionale di Amicizia Italia-Cuba, Spazio Epoca e le associazioni Cubeart, Ricrea Cuba, Siboney e Cubawork.

Programma

Presentazione iniziale di Eriadis Josende

Benvenuto istituzionale del Console Generale di Cuba a Milano.

Presentazione del corto Sadaise, el Ballet, La Habana.

Interpretazione Musicale di Andrés Román.

Presentazione del Gruppo di Danza folcloristica "Sangre Latino"

Presentazione della mostra fotografica "Habana Pasión" di Gabriel Dávalos in mostra allo Spazio Epoca

Zarzuela "Cecilia Valdés" con la voce dell'artista cubana Laura Ulloa

Degustazione di "Cuba Libre"

MARTEDÌ 22 OTTOBRE

▪ Yuli-Danza e Libertà

Proiezione del film YULI-DANZA E LIBERTÀ di Icíar Bollaín (Spa/UK/Ger/Cuba, 2018 – 110'), sulla vita del ballerino cubano Carlos Acosta, leggenda vivente della danza mondiale

Luogo: Cinema Cappuccini / Piazza dei Cappuccini, 1, 16122 Genova, Liguria

Ore: 21.15

Ospite la ballerina spagnola MARIA ROVIRA, coreografa del film.

In collaborazione con CinemaSpagna a Genova

MERCOLEDÌ 23 OTTOBRE

▪ **“La Danza, orgoglio, tecnica, passione”**

Luogo: Biblioteca del “Circolo dei Lettori / Via Giambattista Bogino, 9, 10123 Torino, Piemonte

Ore: 21:00

Evento organizzato dall Centro Studi Italia Cuba e dall’Ambasciata di Cuba in Italia. Con l’auspicio di Torino Danza Festival 2019.

Modera: Pietro Guarini (segretario del Centro Studi Italia Cuba)

Intervengono

Elisa Guzzo Vaccarino, critico e storico di danza. Autrice di “Cuba Danza” di prossima uscita per le edizioni Gremese.

Laura Domingo Aguero, coreografa, scrittrice, professoressa e regista audiovisiva. Membro dell’ Unione Nazionale degli Scrittori e Artisti di Cuba (UNEAC).

Lisset Argüelles Montesinos, Addetto Cultura dell’Ambasciata di Cuba in Italia.

▪ **Yuli-Danza e Libertà**

Proiezione del film YULI-DANZA E LIBERTÀ di Icíar Bollaín (Spa/UK/Ger/Cuba, 2018 – 110’), sulla vita del ballerino cubano Carlos Acosta, leggenda vivente della danza mondiale

Luogo: Anteo Palazzo del Cinema / Piazza Venticinque Aprile, 8, 20121 Milano, Lombardia

Ore: 21.00

Ospite la ballerina spagnola MARIA ROVIRA, coreografa del film.

GIOVEDÌ 31 OTTOBRE

▪ **ACHÉ Musica e danza nella cultura cubana**

Luogo: Istituto Centrale per la Demoetnoantropologia - Museo delle Civiltà / Museo delle Arti e Tradizioni Popolari "Lamberto Loria" / Piazza Guglielmo Marconi, 8, 00144 Roma, Lazio

Ore: 15.00

Organizzato dall'Ambasciata della Repubblica di Cuba in Italia, Istituto Centrale per la Demoetnoantropologia, Museo delle Civiltà, Assonanze – Associazione di Giovani Musicologi di Sapienza Università di Roma, Associazione Mundo Cubano.

Evento finale delle Giornate della Cultura Cubana in Italia, dedicate al 500° Anniversario della Città di San Cristobal de La Habana.

Programma

15.00 Saluti istituzionali

15.10

Visita alle collezioni caraibiche del Museo delle Civiltà

16.00

Conferenza: LA MUSICA DEL FOLKLORE CUBANO TRA RITUALI RELIGIOSI ED ELABORAZIONE ARTISTICA COLTA

Musica e riti nella Santería cubana

Prof. Marco Lutz

Università degli Studi di Cagliari

Roldán e Caturla: il folklore cubano nei compositori cubani del primo '900

Dott.ssa Monica Marziota

Assonanze – Associazione di Giovani Musicologi di Sapienza Università di Roma

Il folklore cubano e la musica europea durante il '900

Prof. Antonio Rostagno

Sapienza Università di Roma

Conclusioni

Prof. Carlo Nobili

Antropologo e studioso della cultura cubana

Moderata:

Prof. Gianluca Bocchino

Università degli Studi di Cassino e del Lazio Meridionale

Presidente Assonanze – Associazione di Giovani Musicologi di Sapienza
Università di Roma

17.10 Proiezione del film documentario Santeros di Marco Lutz

18.15 Degustazione di rum, caffè cubano e piatti tradizionali della cultura cubana

18.30 Performance di Maykel Fonts e Sylvia Chapelli

18.45 Presentazione del gruppo "Aggo Ile" con la partecipazione di scuole di danza cubana

19.15 Performance Rumba per Cuba Maykel Fonts e percussionista Ernesttico