

La S.V. è invitata all'inaugurazione del progetto espositivo
UN INFERNO COMODO

Per la prima volta in Italia l'opera di **EUGENIO AMPUDIA**



A cura di **Blanca de la Torre**

Real Academia de España en Roma
Piazza San Pietro in Montorio 3 – Roma

Giovedì 8 febbraio - ore 19.30

Un evento organizzato dalla
Real Academia de España en Roma

In collaborazione con

Fondazione Baruchello



TEVERETERNO

Si ringrazia:



L'opera di Eugenio Ampudia mette in discussione l'efficacia degli spazi assegnati alla cultura e mira a far detonare l'analisi e l'esperienza dello spettatore in qualità di agente interprete, attivo e gestore di nuovi significati dell'opera d'arte. Come idea centrale soggiace qui una rilettura insolita del concetto di patrimonio, inteso come uno spazio per riprendere e reinterpretare, come spazio abitabile. Ampudia sottolinea così l'importanza di rendere più accessibile l'arte e di intendere la cultura e il patrimonio come spazi confortevoli. Parallelamente si propone una riflessione critica sul turismo culturale, legata in chiave metaforica a problematiche globali come il cambiamento climatico o le modalità di consumo, in particolar modo quella del nostro stesso patrimonio culturale e artistico. Il progetto si sviluppa seguendo quattro itinerari tematici all'interno dei prestigiosi saloni della Real Academia de España en Roma.

R.S.V.P.

Real Academia de España en Roma - +39 06 5812806 - eventi@accademiaspagna.org
Ufficio stampa: Elisabetta Castiglioni - +39 06 3225044 - 328 4112014 - info@elisabettacastiglioni.it