

Božena Ferancová

Laureata presso l'Accademia delle Arti dello Spettacolo di Bratislava, completa i suoi studi ai corsi di perfezionamento dell'Accademia Chigiana a Sienna. Sotto la supervisione del Maestro Carlo Bergonzi a Busseto svolge il tirocinio di sei mesi che conclude con il debutto al Teatro Regio di Parma nel ruolo di Lauretta nell'opera *Gianni Schicchi* di G. Puccini. Sempre a Busseto si colloca tra i vincitori del Concorso di canto „Voci Verdiani”. Dal 1990 diventa la solista dell'Opera del Teatro nazionale slovacco, dove ancora oggi canta da ospite. Si esibisce in diversi recital e in varie opere vocali-sinfoniche in Slovacchia e all'estero (Austria, Ungheria, Polonia, Italia, Spagna, Estonia, Russia, Giappone, Cina). Nel 2014 si esibisce a Pechino e a Shanghai nella versione concertistica dell'opera *Elettra* di R. Strauss. Dal 2005 insegna al Conservatorio di Bratislava, all'Accademia delle Arti di Banská Bystrica e all'Accademia delle Arti dello Spettacolo di Bratislava. Oltre a Bratislava da ospite canta anche all'Opera di Janáček a Brno e all'Opera Statale di Praga in Repubblica Ceca.

Tatiana Hajzušová

Attualmente frequenta il Conservatorio di Bratislava e allo stesso tempo, dal 2016, studia canto lirico presso l'Accademia delle Arti dello Spettacolo di Bratislava sotto la direzione della professoressa Božena Ferancová. Nel 2015 ha ricevuto diversi premi sia in Slovacchia che all'estero: oltre a vincere il *Concorso Internazionale di Canto di Rudolf Petrák* a Žilina, si è aggiudicata il primo posto anche al *Concorso Internazionale di Canto di Antonín Dvořák* a Karlovy Vary e al *Concorso Internazionale di Canto* a Olomouc, tutti e due in Repubblica Ceca.

Glória Nováková

Classe 1999, fin dalla tenera età studia canto lirico presso la Scuola d'Arte di Milan Schneider Trnavský a Trnava, in Slovacchia. Continua gli studi al Conservatorio di Bratislava nella classe della professoressa Božena Ferancová. Nel 2017 si classifica seconda al *Concorso dei Conservatori slovacchi* e al *Concorso Internazionale di Imrich Godin* a Vrábce. Nella sua città natale Trnava riceve il Premio del Sindaco per i giovani talenti fino a 21 anni, a Bratislava le viene consegnato il premio dell'Accademia musicale europea Schengen.

Oksana Zvineková

Diplomata al Conservatorio di Bratislava, continua gli studi al Conservatorio di P. I. Čajkovskij a Mosca. Si esibisce in tournée in Svizzera con l'*Orchestra Camerata Lysy* con Sir Yehudi Menuhin. Attualmente svolge la posizione di pianista accompagnatore al Dipartimento del Canto del Conservatorio di Bratislava e all'Accademia delle Arti dello Spettacolo di Bratislava. Con i suoi studenti partecipa a numerosi concorsi e seminari, tra cui anche il *Concorso Internazionale di Antonín Dvořák* a Karlovy Vary, in Repubblica Ceca e il *Concorso di M. S. Trnavský* a Trnava, dove ha ricevuto il *Premio per il miglior accompagnamento pianistico*.

*L'Ambasciata della Repubblica Slovacca in Italia
e l'Istituto Slovacco a Roma
hanno il piacere di invitare la S.V.
all'inaugurazione della mostra di quadri di*

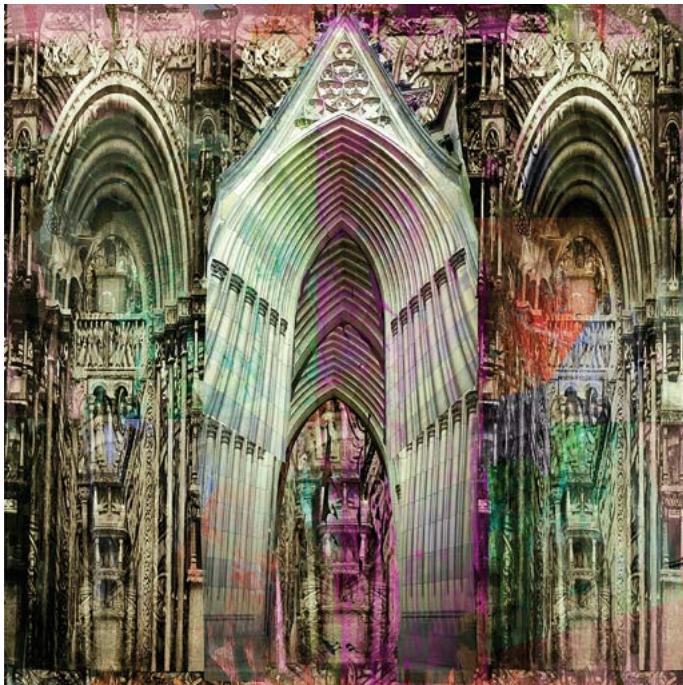
IVETA LEDERER



Giovedì 21 settembre 2017 ore 19:30
Via dei Colli della Farnesina 144, Roma

rsvp.roma@mzv.sk

Si prega di esibire l'invito all'ingresso



Iveta Lederer si laurea presso l'Accademia di Belle Arti, Architettura e Design di Praga, dove focalizza il proprio interesse sul tessile, arazzi, pizzo e sulla pittura. Dal 1978 fino ad oggi organizza decine di mostre personali in Slovacchia e all'estero - in Repubblica Ceca, Svizzera, Polonia, Ungheria, Germania, Belgio, Danimarca, Norvegia, Finlandia, Francia, Spagna, Messico e in India. I suoi quadri e altri oggetti artistici si trovano nella collezione della Galleria Nazionale Slovacca, ma anche nelle collezioni private dei collezionisti in Slovacchia, Austria, Germania, Danimarca, Belgio, Italia, Francia, negli Stati Uniti, e in Svizzera. Dal 1985 si dedica anche al fashion design e sotto il marchio LEDERER crea delle collezioni originali di abbigliamento. Dal 2010 ricopre la carica di docente esterno dell'Istituto del Design all'Università Slovacca di Tecnologia a Bratislava e dal 2012 al 2016 insegna anche presso il Dipartimento di scenografia dell'Accademia delle Arti dello Spettacolo di Bratislava. Nel 2015 le viene assegnato il premio "Personalità di Bratislava". A maggio 2017 alla Rassegna Internazionale d'Arte a Ingolstadt in Germania, a cui partecipano 40 artisti provenienti da 14 paesi, vince il premio "Miglior artista" (The Best Artist).

Durante la serata si esibiranno in concerto le
canti liriche slovacche

Božena Ferancová
(soprano)

Tatiana Hajzušová
(soprano)

Glória Nováková
(soprano)

Oksana Zvineková
(pianoforte)

con le arie di M. S. Trnavský, E. Suchoň,
S. Rachmaninov, P. I. Čajkovskij, G. Rossini,
V. Bellini, G. Puccini, G. Verdi, Ch. Gounod,
A. Dvořák e B. Catalani